



# COLLOQUE INTERNATIONAL CONGRESO INTERNACIONAL

Centre d'Études Ibériques et Ibéro-Américaines (CEIIBA, EA 7412),  
Université Toulouse - Jean Jaurès  
Instituto Feijoo de Estudios del Siglo XVIII, Universidad de Oviedo

## *Les champs du savoir au XVIII<sup>e</sup> siècle Los campos del saber en el siglo XVIII*

12, 13 et 14 juin 2019

UNIVERSITÉ TOULOUSE - JEAN JAURÈS  
Maison de la Recherche





# Jeudi 13 juin Jueves 13 de junio

Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

- 9.30-10.15 Conférence plénière / Conferencia plenaria  
**JACQUES SOUBEYROUX** (Université de Saint-Etienne), *La Real Academia de San Fernando et la construction d'un champ des Beaux-Arts en Espagne au XVIII<sup>e</sup> siècle*
- 10.30-12.00 Session de communications / Sesión de comunicaciones

Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

## THÉÂTRE I / TEATRO I

(modérateur / moderador : **CHRISTIAN PEYTAUVY**)

**ALBERTO ESCALANTE VARONA** (Universidad de Extremadura), *Las lecturas críticas del deshonor: irregularidad e impropiedad en la obra teatral impresa de Laviano*

**GUADALUPE SORIA TOMÁS** (Universidad Carlos III de Madrid), *Sentir o no sentir: La tradidística acrotal europea en el siglo XVIII*

- 12.00-13.30 Pause déjeuner / Almuerzo

- 13.30-14.30 Session de communications / Sesión de comunicaciones

Maison de la Recherche, Salle / Sala E411

## THÉÂTRE II / TEATRO II

(modérateur / moderador : **MICHEL DUBUIS**)

**ANA CONTRERAS ELVIRA** (Real Escuela Superior de Arte Dramático), *El dramaturgo popular del siglo XVIII como estudioso e historiador. La difusión de la Historia Antigua en la obra de Nicolás González Martínez*

**ADELA PRESAS VILLALBA** (Universidad Autónoma de Madrid), *Farinelli en escena: dos componimenti drammatici de Conforto para dúo de castrati*

Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

- 14.45-15.30 Conférence plénière / Conferencia plenaria  
**ELISABEL LARRIBA** (Université d'Aix-Marseille), *L'agronomie à la portée de tous : l'exemple de la culture et utilisation de la pomme de terre dans le Semanario de Agricultura y Artes dirigido a los Párrocos (1797-1808)*

- 18.00 Promenade sur le Canal du Midi et dîner / Paseo en el Canal du Midi y cena

Maison de la Recherche, Salle / Sala E411

## VOYAGES ET IDÉES I / VIAJES E IDEAS I

(modérateur / moderador : **JOAQUÍN ÁLVAREZ BARRIENTOS**)

**EMILIE CADEZ ORTOLA** (CEIIBA, Université de Toulouse - Jean Jaurès), *Voyages en Europe et diffusion du savoir scientifique : l'exemple du docteur José Felipe Flores*

**VÍCTOR GARCÍA GONZÁLEZ** (Universidad de Málaga), *Cultura escrita, intercambios y circulación de personas e ideas: el caso de los ingenieros militares del XVIII*

**ZEINAB MEGHRAF** (CEIIBA, Université de Toulouse - Jean Jaurès), *El viaje de espionaje de Domingo Badía y Leblích en Los viajes de Ali Bey el Abassi por África y Asia (1814)*

Maison de la Recherche, Salle / Sala E412

## AU FÉMININ / EN FEMENINO

(modératrice / moderadora : **MARÍA DOLORES GIMENO PUYOL**)

**BARBARA LUCZAK** (Universidad Adam Mickiewicz de Poznań), *Estrategias de adaptación del saber en los cursos de botánica dirigidos a las mujeres en la segunda mitad del siglo XVIII*

**BEATRIZ ONANDÍA RUIZ** (Universidad del País Vasco), *Las mujeres y la conciencia del conocimiento. La presencia femenina en los espacios ilustrados*

Maison de la Recherche, Salle / Sala E412

## VOYAGES ET IDÉES II / VIAJES E IDEAS II

(modératrice / moderadora : **CÉCILE MARY TROJANI**)

**JUAN MANUEL IBEAS-ALTAMIRA y LYDIA VÁZQUEZ** (Universidad del País Vasco), *La recepción de D'Alembert en España*

**NOELIA LÓPEZ SOUTO** (Universidad de Salamanca), *Tipografía y poder: la imprenta italiana en los planes de la Francia posrevolucionaria*

Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

## TREMBLEMENTS DE TERRE / TERREMOTOS

(modérateur / moderador : **ÁLVARO MOLINA MARTÍN**)

**MARÍA ELENA BEDOYA HIDALGO** (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), *Terremoto, ciencia y administración de poblaciones: Riobamba en 1797 en la Real Audiencia de Quito*

**EDUARDO SAN MARTIN FERMÍN** (Universidad de Oviedo), *1755 : Science, Littérature et Philosophie : le désastre de Lisbonne comme créateur d'innovation*



# Vendredi 14 juin Viernes 14 de junio

## Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

- 10.00-10.45 Conférence plénière / Conferencia plenaria  
**SYLVIE IMPARATO-PRIEUR** (Université de Lyon 3 – Jean Moulin), «*Para que se multiplique la instrucción, y entre por los ojos la Anatomía*»: *texto e imagen en el nacimiento de la obstetricia*
- 10.45-11.15 Pause / Descanso
- 11.15-13.15 Session de communications / Sesión de comunicaciones

## Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

### MÉDECINE / MEDICINA

(modératrice / moderadora : **SYLVIE IMPARATO-PRIEUR**)

**KATARZYNA PLACZEK** (Universidad Adam Mickiewicz de Poznań), *La medicina galénica en la prosa narrativa de Torres Villarroel*

**ESTHER ALEGRE CARVAJAL** (UNED), *Reflexiones sobre el alcance de las teorías médicas ilustradas: el ejemplo de Félix Ibáñez, tratadista epidemiológico y médico de Pastrana (Alcarria)*

**CLARA ILHAM ÁLVAREZ DOPICO** (IFESXVIII, Universidad de Oviedo), *Farmacia y medicina en el Hospital español de Túnez (1720-1735)*

**ALET VALERO** (CEIIBA, Université de Toulouse - Jean Jaurès), *La extensión de la hidroterapia y el caso de Trillo y los baños de Carlos III*

13.15-15.00 Pause déjeuner / Almuerzo

15.00-16.30 Session de communications / Sesión de comunicaciones

## Maison de la Recherche, Salle / Sala E411

### PHILOLOGIE / FILOLOGÍA

(modérateur / moderador : **ALET VALERO**)

**THOMAS BRIGNON** (Université de Toulouse - Jean Jaurès), *Domestiquer (par) les mots : les champs du savoir animalier*

**JUAN CARLOS BUSTO CORTINA** (IFESXVIII, Universidad de Oviedo), *Francisco de Paula Caveda Solares: método y resultados de su obra lexicográfica*

**MIGUEL ÁNGEL PERDOMO BATISTA** (Universidad de las Palmas de Gran Canaria), *Aproximación a la idea de filología en España en el siglo XVIII*

16.30-17.00 Pause / Descanso

## Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

17.00-17.45 Conférence plénière / Conferencia plenaria  
**MICHEL DUBUIS** (Université de Lyon 2 – Lumière), *Peut-on parler d'un mouvement érudit ?*

18.00 Clôture du Colloque / Acto de clausura

## Maison de la Recherche, Salle / Sala E411

### AUTRES DISCIPLINES / OTRAS DISCIPLINAS

(modérateur / moderador : **EDUARDO SAN JOSÉ VÁZQUEZ**)

**JOSÉ MANUEL ÁLVAREZ PÉREZ** (IFESXVIII), *José Isidoro Morales y la matemática electoral de la Ilustración*

**FERNANDO CALDERÓN QUINDÓS** (Universidad de Valladolid), *Los Caracteres de Botanique de Jean-Jacques Rousseau*

**JORGE MARTÍNEZ MONTERO** (Universidad de León), *La relojería española como campo del saber en el siglo XVIII: relojes y relojeros catedralicios del norte peninsular*

**MARÍA DEL CARMEN RODRÍGUEZ LÓPEZ** (Universidad de León), *El principio del cambio de paradigma de la archivística en España, durante el siglo XVIII*

## Maison de la Recherche, Salle / Sala E412

### CARTOGRAPHIE / CARTOGRAFÍA

(modérateur / moderador : **PATRICK LESBRE**)

**JUAN ANTONIO CALATRAVA ESCOBAR y ANA DEL CID MENDOZA** (Universidad de Granada), *Medir y controlar: la cartografía urbana de las Luces como nuevo campo del saber*

**VALERIA MANFRÉ** (Universidad de Valladolid), *Delineadores, ingenieros y dibujantes en Cartagena. El diseño cartográfico y la transcripción de la realidad al papel*

**NICOLAS DE RIBAS** (Université d'Artois), *Le savant français Pierre Bouguer (1698-1758) au cœur de la Cordillère des Andes : du savoir de référence au savoir pratique*

## Maison de la Recherche, Salle / Sala F417

### QUAND LES LUMIÈRES LISENT / CUANDO LA ILUSTRACIÓN LEE

(modératrice / moderadora : **EMILIE CADEZ ORTOLA**)

**JOHAN PUIGDENGOLAS** (CEIIBA, Université de Toulouse - Jean Jaurès), *L'illustre Savant: historiens, juristes et philologues face à l'œuvre d'Alphonse X (1752-1797)*

**FRANCISCO PRECIOSO IZQUIERDO** (Universidad de la Laguna) y **DOMINGO BELTRÁN CORBALÁN** (Universidad de Murcia), *Aficiones, gustos y saberes de un aristócrata en la España de finales del siglo XVIII. Las «minorías» temáticas en la librería de José Álvarez de Toledo*

**MARÍA ASUNCIÓN SÁNCHEZ MANZANO** (Universidad de León), *El juicio crítico sobre la literatura latina satírica e irónica en el XVIII*

**Contacts / Contactos**  
congreso18.toulouse@gmail.com  
cprs@univ-tlse2.fr



Conception graphique : Benoît Colas, Université Toulouse - Jean Jaurès / CPRS - DAR.  
Illustration : © DR.

### Coordinatrices / Coordinadoras

Cécile Mary Trojani  
(CEIIBA, Université de Toulouse 2 – Jean Jaurès)  
Elena de Lorenzo Álvarez  
(IFESXVIII, Universidad de Oviedo)

### Comité organisateur / Comité organizador

Amaia Arizaleta (CEIIBA)  
Emilie Cadez Ortola (CEIIBA)  
María Fernández Abril (IFESXVIII)  
Elena de Lorenzo Álvarez (IFESXVIII)  
Cécile Mary Trojani (CEIIBA)  
Zeinab Meghrif (CEIIBA)  
Rodrigo Olay Valdés (IFESXVIII)

### Comité scientifique / Comité científico

Emilie Cadez Ortola (CEIIBA)  
Elena de Lorenzo Álvarez (IFESXVIII)  
Cécile Mary Trojani (CEIIBA)  
Inmaculada Urzainqui Miqueleiz (IFESXVIII)